



بسوی سرزمین نور

شعر از پروین

وَرَدَ بِهِ سَرْزَمَتَنْ بَلْ

هُنْ يَمْ بَعْدَمْ زِمْ كَسْيَ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ
رَفْزَ كَما رَى يَتَرَهَ وَتَالَهُ
بَرَصَا رَوَادِي تَلْخَ كَنْهَهُ
دَرَكَرَهَ مَارَدِي فَكَرَهُ
دَرَكَرَهَ مَارَدِي فَكَرَهُ
هُنْ كَجَا بَعْدَمْ زِمْ كَسْيَ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ
هُنْ كَجَا بَعْدَمْ زِمْ كَسْيَ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ
يَمْرَيْنَ وَتَكْرَارَ ظَنْ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ

* * * *

هُمْ دَنْتَهَا بَعْدَ وَهَرْجِهَ كَمْ دَرَانَهُ!
يَاهُ وَتَالَهُ رَيْكَارَتَهَ وَشَورَمَهُ
هُسْتَهُ مَيْ كَجَا بَعْدَمْ زِمْ كَسْيَ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ
هُنْ كَجَا بَعْدَمْ زِمْ كَسْيَ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ
يَمْرَيْنَ وَتَكْرَارَ ظَنْ كَمْ كَرْدَهَ رَأَهُ

* * *

١

ریتی و شاهد بند بسته بسته

لهم من و میقمر حاه ه شیوه

قمر کجا ؟ مردا بیکار

قمر گنداب فنا

بهر نجات در دین جود بیکار فارغ

ننداد نجات مرا نجات دنیا آن دن کردم
من کام بعدهم چون هنری و تکرای
یمیرین و تکرای رهیز نیز کی
چونکه دینیم و پیش بز پیش بز

فقط

* *

نجاتی نبود

= زندگی بود فنا

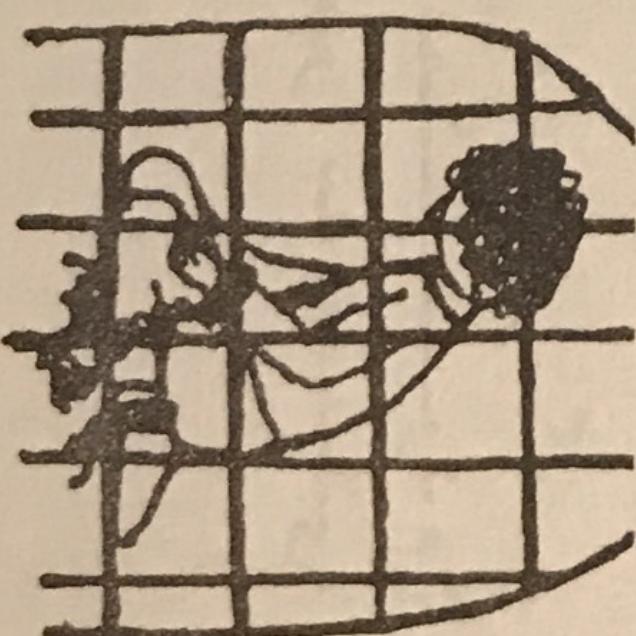
از فنا

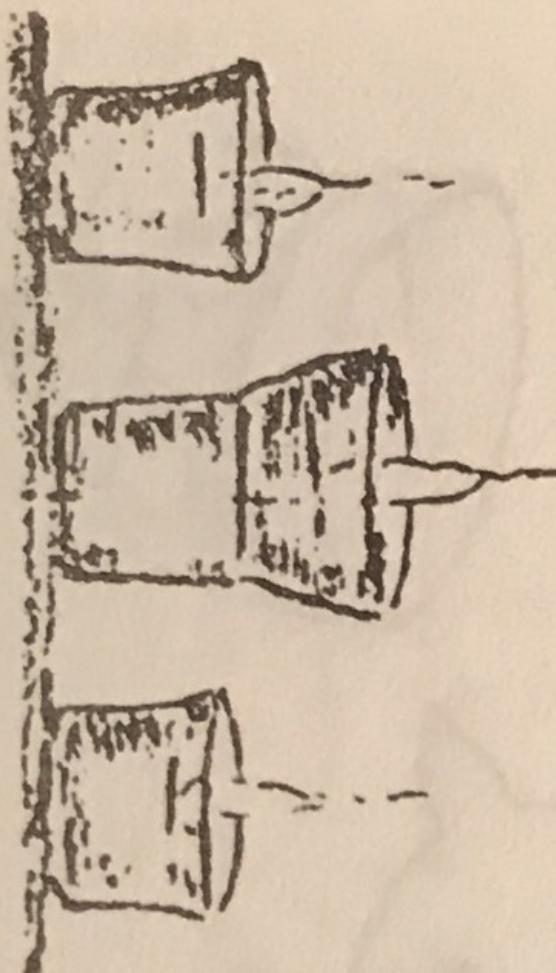
نجاتی نبود

دینیتی بود

نجاتی نبود

* *





*



7

پدر مهریان "پسر" فرستاد پیش
پیش متن که بودم گرفتا ر درینگناه
در خم و پیچ ره بین پسنت

پسر آمد و گرفت دستم را
ژردہای داد مرآ آن والا

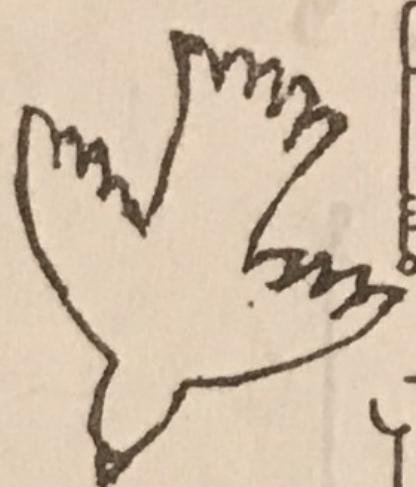
پیش آن کلام ملکوتی خدای خلد
و عده اش بود، از اول همم حرفهای خلد

چو پرا نم شبانه تاریک

بمن آزاد عجیب پیغامی، وعده نمی ز بابا رکنا
و ده عجب آن آسمانی کلام، دم او، بتوی خدای خلد

نوای روح آنگیز مداری پدر، بتوی خوش تراز، گل وجود پیش
تایان خاکیم را جان داد و خوشبو و نهم و داد
میست از باده رحمه تخت
میست از مستی سایه قم جنگ
میست از کیزگی از نن
میست از روح مقاومت

میست از روح خدای خلد



دیدم مزرعهای سرسبز خدا

ریدگانام بایار شد ، چشمای من

بیویم کردم ، که دگر کجہ بروم

بروم دنبال کا رہائی گناہ ، دنبال پیٹلان



یوبیم کردم ، که دگر می تھورم

عقل وروح ، خودم را
فليس خدا کلی خودم را
لکه لبریزشی گندم ، یا فیض عیسی ای

دیدم مزرعهای سرسبز خدا
چشمای من
که دگر کجہ بروم
بروم دنبال کا رہائی گناہ ، دنبال پیٹلان

*
*
*

فنا یعنی شکسته عمرم ببنین ، ۱ زتتوی ۱ موای ح مرگ ، سسوی سا حل نجا تم

四
卷之二

در بیان اینجا خشکی دلمندی دلمندی
در بیان اینجا خشکی دلمندی دلمندی

دایانه های آن کلام عیتسوی و ریشه دوازده بزرگ می باشد

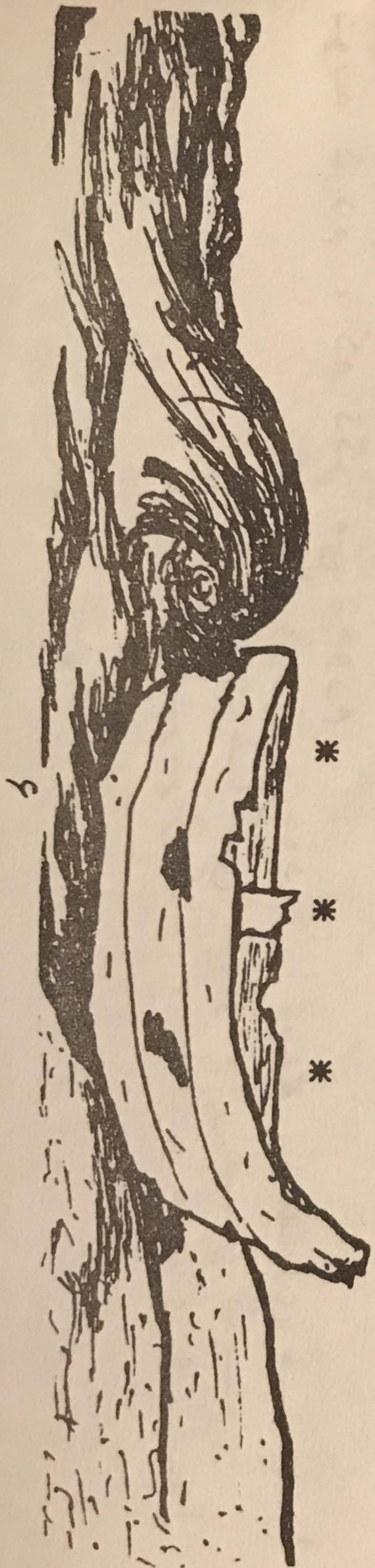
لِيَتَهْ دَسْتِمْ ، سَيِّدْ - بَهْ - لَكْ

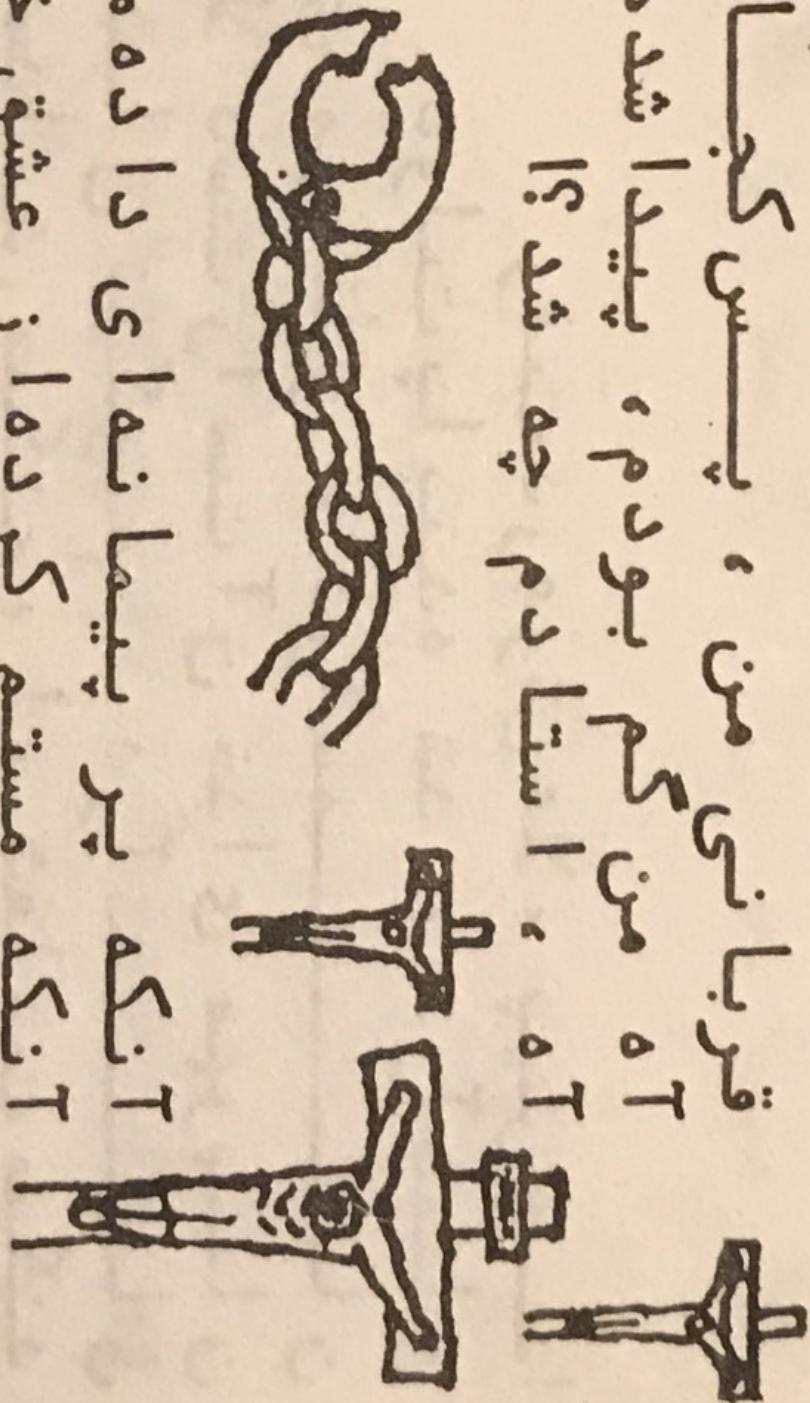
لِمْ وَكَهْ وَهُوَ وَهُنَّ وَهُنْ وَهُنَّا
لِمْ وَكَهْ وَهُوَ وَهُنَّ وَهُنْ وَهُنَّا

نـ ۚ بـ ۖ رـ ۖ مـ ۖ حـ ۖ سـ ۖ

لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ مَنْ أَخْرَجَهُ وَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَنْ أَخْرَجَهُ

ت ز ا د ش





جای قربانی، خود را بخاطر من داده تا میر
لشتنی دهد $\hat{\wedge}$ این خدا
جان او فدا کرد و بزر من را ری من مفت بدست $\hat{\wedge}$ ورد $\hat{\wedge}$ ام، این تحفه

جان فدا کرد، ولیکن زنده شد

رفت در عرش علا، پیش خدا
دولت پا ینده شد، در $\hat{\wedge}$ سما

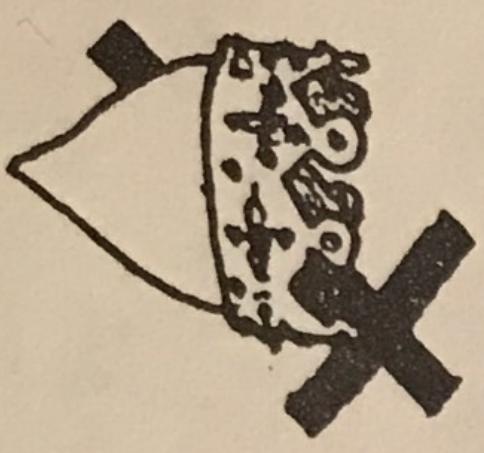
دست راست $\hat{\wedge}$ ن خدای هر باز، در $\hat{\wedge}$ سما
 $\hat{\wedge}$ ری رفت در عرش علا دست راست $\hat{\wedge}$ ن خدا $\hat{\wedge}$ مهربای میکویم،
از همانجا نگاه هم میکند،

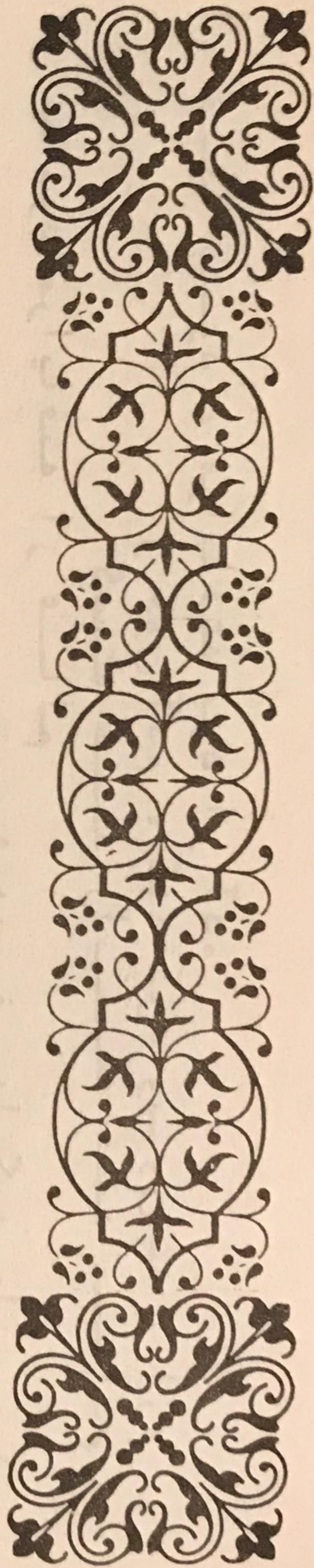
- و حکومت میکند، در قلب من در سما

*

*

*





حال هیدا نام چیر - کرده او جانشی

چون نیوکل به متشی

* * *

ه

او خدا بود مرایا فاتحه از آدم
و چون آدم کننده کرد و بر ون شد ز آدم
گستاخ پیام را بسطه خواهد ز آدم

او بخدا بود مرایا فاتحه از آدم
لهم پیشیده و مائده کرند بای آدم

آدم همی باشد و آدم را کنند باز آدم
و از شاهزاده و آدم را کنند باز آدم

آدم نظریم کناده و آدم را کنند باز آدم
و از شاهزاده و آدم را کنند باز آدم

آدم نظریم کناده و آدم را کنند باز آدم
و از شاهزاده و آدم را کنند باز آدم

دارند ده حییت تج دادن

* از هلتون

*

*

پیر وایل

